

Guide du Juge débutant SAUT

**Bonjour
Bienvenue pour une nouvelle
année gymnique**



2020-2021

Attention !

Objectif de la notation

- Ce n'est pas enlever des points à tout prix

MAIS

- C'est donner une Valeur à un exercice



Le Juge

- ❑ *L'objectif de chaque juge est de **valoriser** les mouvements présentés par la gymnaste en fonction de **critères techniques** précis.*

Chaque membre du jury doit :

- *Juger avec exactitude et impartialité les exercices présentés*
- *Poser **SA** note et valider avec son partenaire*

Dans la mesure du possible, chaque juge débutant est accompagné par un juge confirmé lors des premières compétitions



Le Jugement

Le jugement est une évaluation (valorisation du travail exécuté)

❖ **Ce que vous aurez à évaluer :**

La réalisation ou l'exécution d'un exercice en conformité avec le texte et respectant les exigences techniques

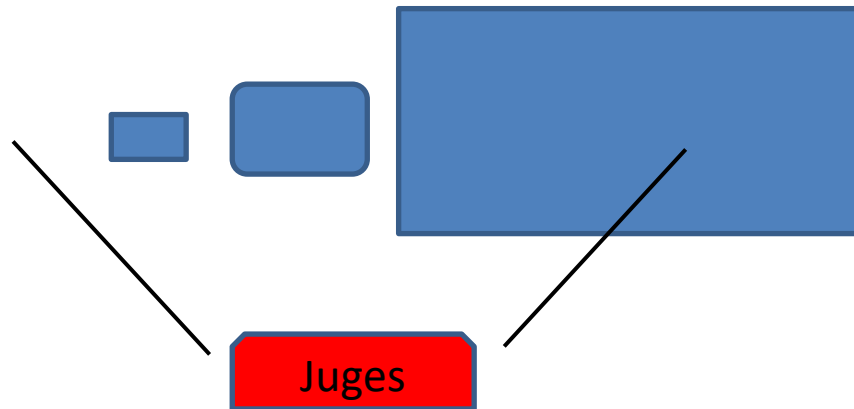


Les juges aux agrès

« Se positionner du même côté »

- Saut :

Placement de côté, dans l'axe de la table de saut.



***Le juge doit pouvoir voir TOUT le saut
de la frappe du tremplin à la réception***

Les fautes

- ❑ Les fautes sont réparties en 2 catégories,
Elles sont toutes « NET »

Fautes générales	Se référer au tableau des fautes générales
Fautes liées aux exigences techniques	IDENTIQUES pour toutes les sections P/J/A



Valeur des fautes générales

- Les fautes générales ont des valeurs différentes selon leur importance

Petites Fautes	0,10 point
Fautes Moyennes	0,30 point
Grosses Fautes	0,50 point
Très grosses Fautes	0,80 point et plus

Fautes générales

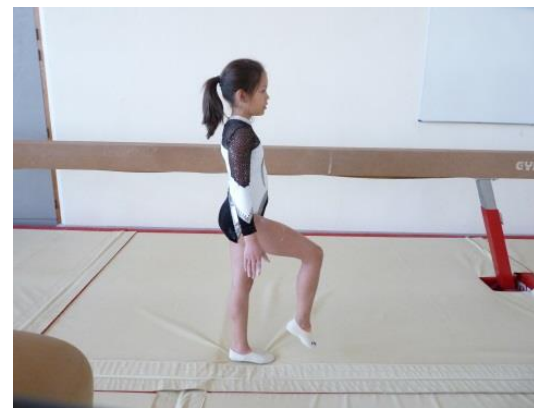
✓ Jambes fléchie(s)



Pénalisation de 0,10 Pt



Pénalisation de 0,30 Pt



Pénalisation de 0,50 Pt

Fautes générales

✓ Bras fléchi(s)



Pénalisation de 0,10 Pt



Pénalisation de 0,30 Pt



Pénalisation de 0,50 Pt



Légèrement fléchis :

-0.10

Flexion moyenne : Flexion inférieure à 90°:

-0.30

Grosse Flexion : Bras fléchis à + 90° :

-0.50



Se référer au Tableau des fautes générales

Fautes d'exécution :

- Flexion bras, jambes
- Ecartement jambes, genoux
- Position incorrecte des pieds/corps/buste

Fautes de réception :

- Jambes écartées
- Mouvements pour maintenir l'équilibre : maximum **0.80 points**



ALIGNEMENT mains-épaules-bassin-pointes





Pour noter un saut, vous ne devez pas :

- Prendre un listing de fautes et cocher
- Noter la course et la frappe sur le tremplin :

***« vous commencez à noter la gym
quand elle quitte le tremplin »***



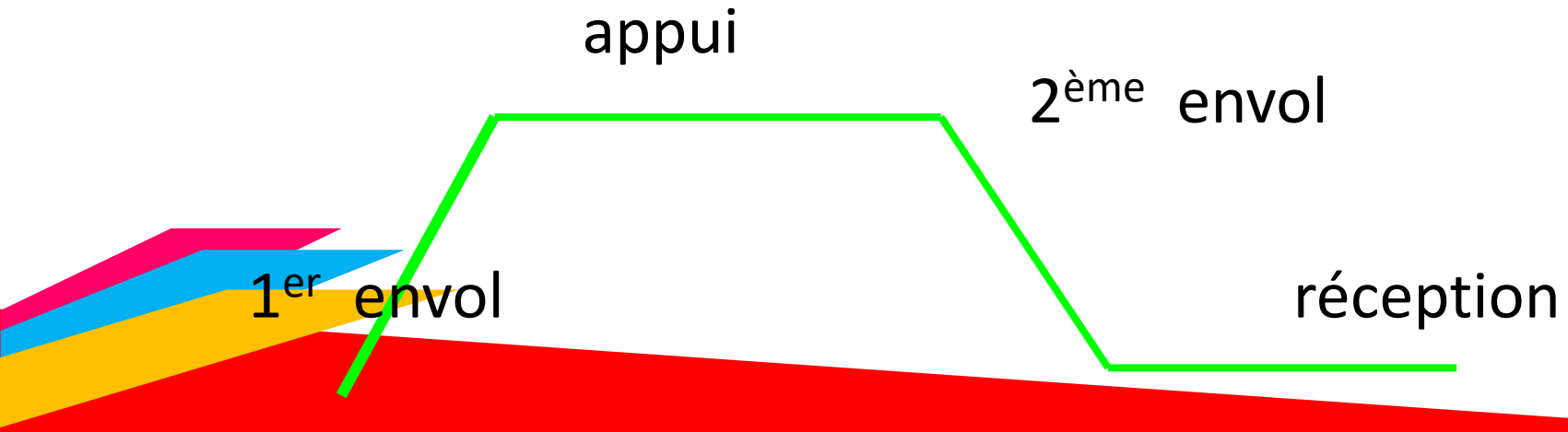
Pour noter un saut :

- On regarde avec attention et concentration le saut
 - On garde en mémoire le film de ce saut
 - On restitue sur la feuille de cotation ce qu'on a vu
- On doit être capable de décrire précisément le saut, phase par phase



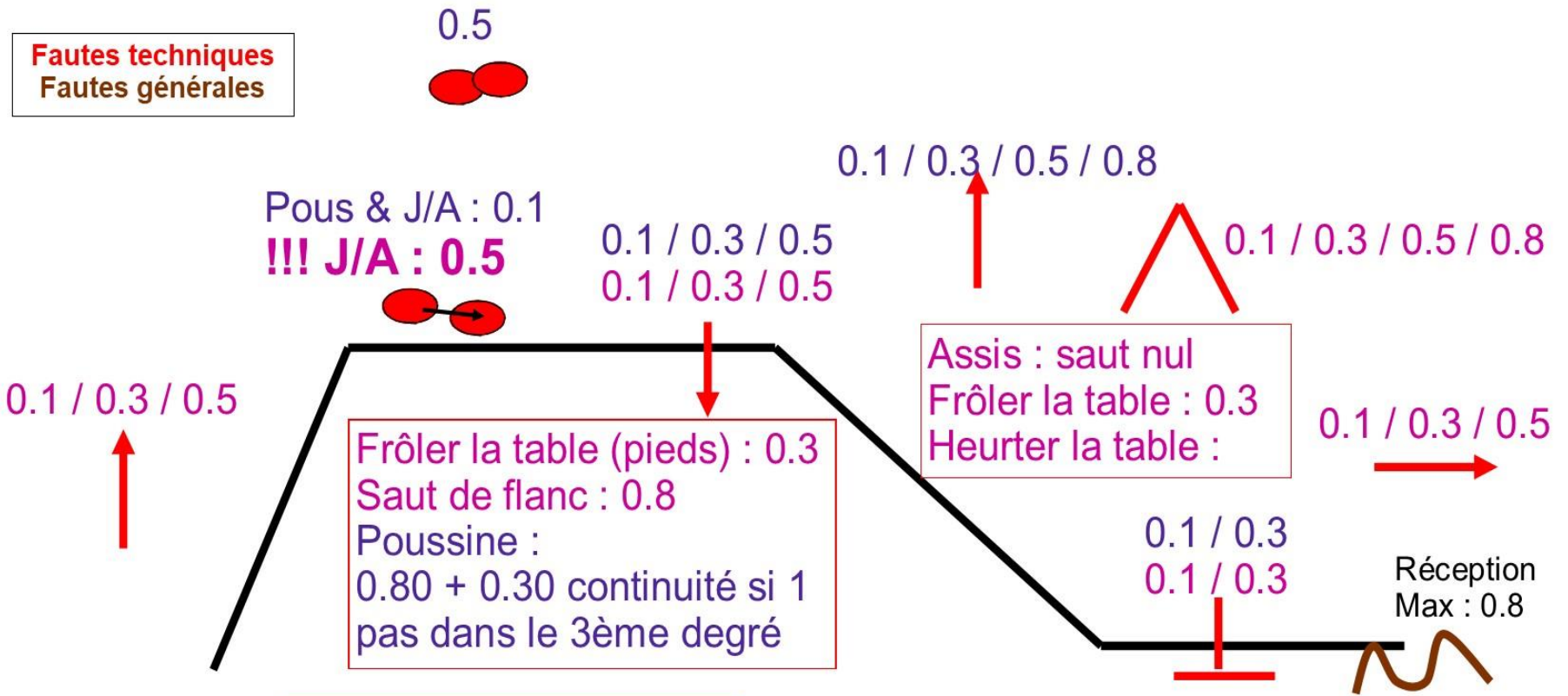
Pour noter un saut :

- Un saut se découpe en 4 phases
 1. 1er envol
 2. Appui sur la table
 3. 2ème envol
 4. Réception
- Pour imaginer ces 4 phases :






SAUT PAR FRANCHISSEMENT : « pose genoux/pied & groupé/écart »

Fautes techniques
Fautes générales



Sur toutes les phases

	0.1 / 0.3 / 0.5
	0.1 / 0.3
	0.1 / 0.3

Dynamisme : 0.1 / 0.3 / 0.5

Fautes techniques
Fautes générales

SAUT PAR RENVERSEMENT : « LUNE »

bras :
0.1 / 0.3 / 0.5 / 0.8

0.1 / 0.3 / 0.5

0.1 / 0.3 / 0.5

0.1 / 0.3 / 0.5

0.1 / 0.3 / 0.5 / 0.8

Frôler la table : 0.3
Heurter la table : 0.5

0.1 / 0.3 / 0.5

tête : saut nul
 saut nul

0.1 / 0.3

0.1 / 0.3

Réception
Max : 0.8

Sur toutes les phases



0.1 / 0.3 / 0.5



0.1 / 0.3



0.1 / 0.3

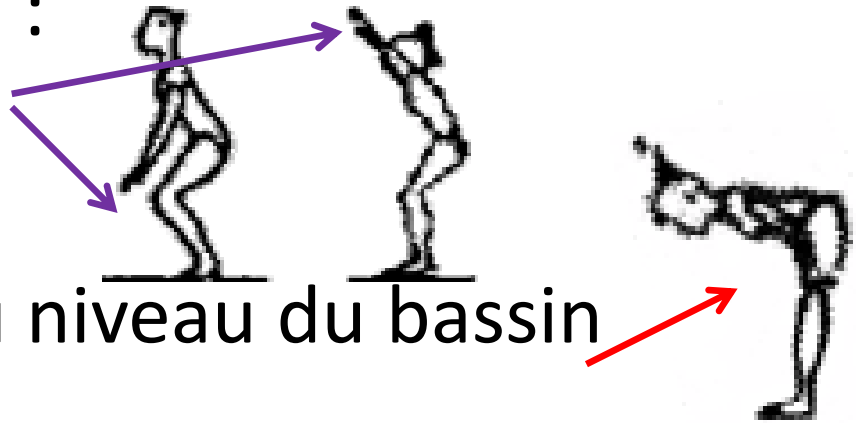
Dynamisme : 0.1 / 0.3 / 0.5

La réception

- Pas supplémentaires ou petit sursaut = -0.10
- Très grand pas ou saut (1m) = -0.30

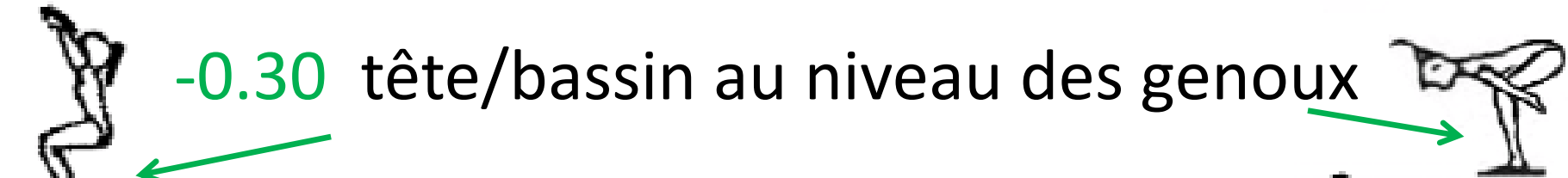
- Position à la réception :

Bonnes positions :

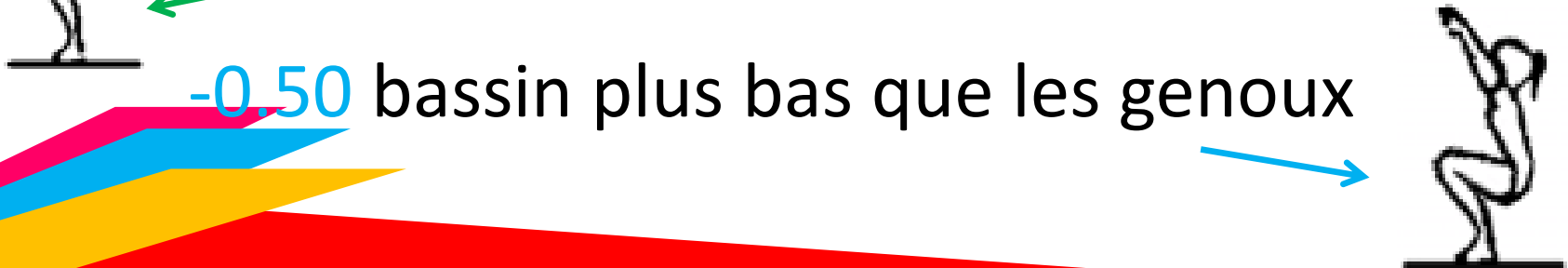


-0.10 pour tête au niveau du bassin

-0.30 tête/bassin au niveau des genoux



-0.50 bassin plus bas que les genoux



SAUTS NULS

- * Aide de l'entraîneur**
- * Pas de pose de mains**
- * 2^{ème} saut différent du 1^{er} saut**
- * Ne pas arriver sur les pieds en 1^{er}**

CONCLUSION

- La cotation fait appel au bon sens
- Juger : ce n'est pas enlever des points mais c'est attribuer une valeur à un mouvement
- Attribuer une valeur n'est pas chose facile : le plus important c'est d'avoir une cotation « linéaire » et non en « dent de scie »



Eléments au choix

Lorsque, dans un même degré,
plusieurs sauts sont proposés

la gym doit réaliser 2 fois le même saut.

Si option différente au 2ème saut →

2ème saut nul

(la gym est notée uniquement
sur le 1er saut)

Elan supplémentaire

Au saut, la gymnaste a droit à 3 courses d'élan pour 2 sauts.

- Course avec saut non réalisé **SANS** touche du tremplin ou de la table ou du trampoline.

Sans pénalité (une course comptabilisée)

- Course avec saut non réalisé **AVEC** touche du tremplin ou de la table ou du trampoline.

Saut nul (un saut comptabilisé)



Annnonce des degrés

- ❑ Pas d'annonce du degré au saut :
 - Le juge ne doit pas laisser sauter la gymnaste avant de connaître son degré.
 - Saut exécuté avant le signal des juges, saut à refaire *Sans pénalité*

Annonce des degrés

❑ Mauvaise annonce du degré au saut (jeunesses, aînées) : Si au 1er saut, la gymnaste n'exécute pas le saut annoncé, l'entraîneur peut demander aux juges **la nullité du saut**.

➤ Exemple :

1^{er} saut annoncé 3^{ème}, saut exécuté 2^{ème} degré. Le juge **doit** avertir l'entraîneur de l'erreur. L'entraîneur intervient alors et demande la nullité du saut. Il ne reste que 2 courses et 1 saut à la gymnaste.

➤ Exemple 2 :

1^{er} saut annoncé 3^{ème}, saut exécuté 2^{ème} degré. Le juge **doit** avertir l'entraîneur de l'erreur. L'entraîneur ne dit rien. Le juge **note** le 2^{ème} degré et **pénalise de 0,80 point** (sauf poussines) pour mauvaise annonce du saut. La gymnaste est obligée d'effectuer le 2^{ème} degré pour le second saut car les 2 sauts exécutés doivent être **identiques**. Si elle réalise un 3^{ème} degré, **elle ne sera pas notée** et elle n'a plus d'essai autorisé.

Pour les poussines, pas de pénalité de 0.80 Pt pour mauvaise annonce du saut

Présence de l'entraîneur

Présence de l'entraîneur entre le tremplin et la table, sur le tapis ou mains au dessus du tapis.

Pénalité de 0.50 Pt
sur la note finale

Match du à

Association :

Catégorie : Equipe :

Nom : Prénom :

Fiche Gymnaste

	DEGRE	D		E		NOTE FINALE D + E
POUTRE		DEPART		DEPART	10	
		PENAL.		PENAL.		
		NOTE		NOTE		
BARRES		DEPART		DEPART	10	
		PENAL.		PENAL.		
		NOTE		NOTE		
TABLE DE SAUT		DEPART		DEPART	10	
		PENAL.		PENAL.		
		NOTE		NOTE		
SOL		DEPART		DEPART	10	
		PENAL.		PENAL.		
		NOTE		NOTE		
DEGRE CLASSEMENT				NOTE GENERALE		