P5. SOL

P5.4 1ER DEGRÉ - 4PTS

(le 1er degré n'est pas une enchainement mais une suite d'éléments à effectuer dans l'ordre prévu. Possibilité de rajouter des pas entre les éléments)

Départ face à la longueur du tapis : à la station, jbes tendues, bras à l'horizontale latérale Tous les déplacements se font jbes tendues sur 1/2 pointes				EXIGENCES TECHNIQUES
1.1	Placement du dos	1	→	- Déplacement des mains avant le placement dos : SP
	 1 pas rassembler les pieds S'accroupir dos droit en abaissant les bras le long du corps Par appui des bras et impulsion des jbes serrées, élever le bassin audessus des appuis, jbes mi-fléchies (placement du dos) Revenir à la position accroupie, bras à l'horizontale latérale Se relever à la station, jbes tendues 	<u> </u>		 - Alignement mains - épaules - bassin - Angle : • Bassin dans les 10°: 0.10 pt • Bassin entre 10° et 30°: 0.30 pt • Bassin > 30°: 0.50 pt
1.2	Roulade AV	1	<u> </u>	
	 2 ou 3 pas, réunir les 2 pieds en élevant les bras à la verticale Mi-flexion des jbes pour effectuer une roulade AV Se relever, avec ou sans les mains, à la station, bras libres 		(Lexanet)	- Ne pas poser le dessus de la tête
1.3	1/2 tour sur 2 pieds	0.5	→	
	 1 ou 2 pas, effectuer un ½tour sur 2 pieds, sur ½ pointes, jbes tendues, bras à la verticale Poser les talons rassembler les pieds 	\bigcup		
1.4	Chandelle	0,5	→	
	 Fléchir les jbes pour basculer en AR en posant les mains pour s'établir à la <u>chandelle</u>, avec l'aide des mains, jbes tendues, <i>position tenue</i> Rouler en AV, avec ou sans l'aide des mains, pour s'établir à la position accroupie, bras libres Se relever à la station avec ou sans les mains, jbes tendues, bras à l'horizontale latérale 	// 6 =		- Alignement des segments : 0.10 pt - Chandelle sans les mains : SP
1.5	Saut vertical	1	-	
	 1 pas, rassembler les pieds, bras à l'oblique AR basse, mi-flexion des jbes <u>saut vertical</u>, réception jbes mi-fléchies, bras libres Se redresser à la station, bras à l'horizontale latérale 		13/3/	